

EN  
VEDETTE  
DANS DEUX  
FILMS  
FRANÇAIS!

# ANTOINE BERTRAND

---

# SUCCÈS EUROPEEN

---

Le comédien est actuellement en tournée de promotion pour le film français *Demain tout commence*, dans lequel il incarne le sympathique Bernie aux côtés d'Omar Sy. Nous en avons profité pour prendre de ses nouvelles.

PAR PATRICK DELISLE-CREVIER • PHOTOS: DOMINIC GOUIN







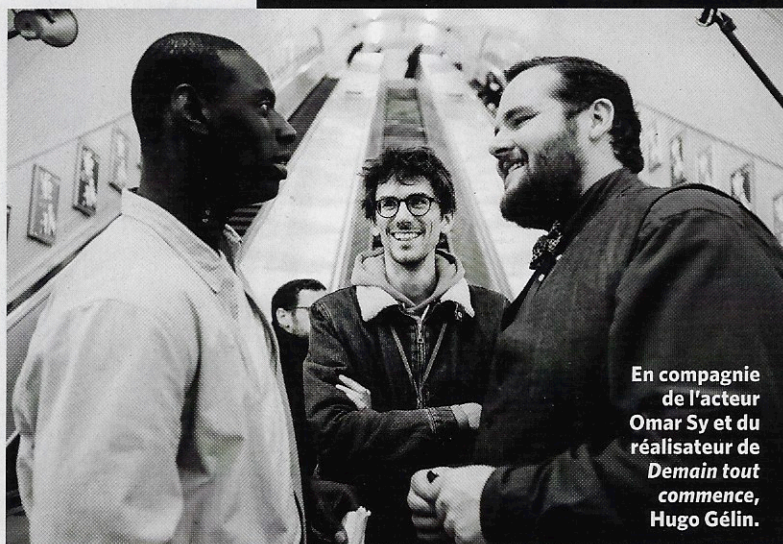
# A

ntoine, comment t'es-tu retrouvé à auditionner pour ce rôle?

C'est fou: c'est grâce à mon rôle dans *Starbuck* que j'ai pu tourner deux films en France (*le deuxième étant Le petit locataire, qui n'est pas encore sorti ici*). Des producteurs ont vu le film et m'ont contacté. Par la suite, j'ai fait une audition filmée, et je leur ai envoyée. Le plus drôle, c'est que le jour où je devais tourner mon audition, j'avais une journée très chargée, et j'ai dit à mon agente que je ne le ferais pas. J'ai finalement trouvé un peu de temps et j'ai improvisé quelque chose. Je ne croyais pas trop en mes chances, mais j'étais assez fier de ma proposition. Le lendemain, j'ai reçu un appel me disant que j'avais le rôle. Je n'en revenais pas!

**Quel souvenir gardes-tu de ce tournage?**

C'était super! Nous avons tourné à Paris et à Londres, et ça vraiment été une belle expérience. C'était rafraîchissant de travailler dans un autre



En compagnie de l'acteur Omar Sy et du réalisateur de *Demain tout commence*, Hugo Gélin.



Dans une scène du film avec la jeune comédienne Gloria Colston.

## S'il était père...

Comme le film *Demain tout commence* traite de la paternité, on a demandé à Antoine de répondre à quelques questions sur ce thème!

**Quel trait de caractère aimerais-tu léguer à ton enfant?**

La générosité et l'empathie.

**Quel trait de caractère aimerais-tu que ta conjointe (Catherine-Anne Toupin) lui légue?**

Son intelligence.

**De quel trait physique voudrais-tu qu'il hérite de toi?**

Mes yeux.

**Et de Catherine-Anne?**

J'aimerais qu'il ait tout de ma blonde, parce qu'elle est magnifique!

**Qu'est-ce que tu n'as pas eu que tu aimerais offrir à ton enfant?**

J'ai été un enfant choyé qui n'a jamais

manqué de rien. Par contre, si tu me demandes ce que j'ai eu et que j'aimerais ne pas lui léguer, c'est un téléphone. Il n'aurait pas de téléphone cellulaire avant l'âge de 30 ans! (rires)

**Quelle valeur aimerais-tu transmettre à ton enfant?**

L'amour du travail bien fait.

**Finalement, quel genre de père serais-tu?**

J'aimerais te dire que je serais un père cool, mais je pense que je serais plutôt sévère. J'ai été dresseur de chiens, et je crois à la constance et à la rigueur en bas âge. Ensuite, on récolte les fruits de cette discipline, et on peut donner plus de liberté à son enfant.

pays, avec une nouvelle gang. Tout est allé comme sur des roulettes: j'ai aimé l'équipe, l'équipe m'a aimé, et le tournage s'est bien passé! Ce tournage a eu lieu à l'automne 2015. J'avais tout le temps le sourire fendu jusqu'aux oreilles; c'était juste du bonheur!

**Tu joues aux côtés d'Omar Sy, qui est une grande vedette en France. Comment c'a été de lui donner la réplique?**

Il a été incroyable! C'est une grande vedette, mais il est resté simple. Il est drôle et bon public, nous avons beaucoup rigolé ensemble. Je passais mon temps à rire avec lui! Il est également généreux et impliqué. Il est gentil avec tout le monde et très professionnel.

**Parle-moi de ton personnage de Bernie...**

C'est un Français qui habite à Londres. J'ai donc dû pratiquer mon





«C'était  
rafraîchissant  
de travailler  
dans un autre  
pays, avec une  
nouvelle gang.»

«Si on me propose autre chose en France,  
tant mieux. Sinon, je suis juste content  
d'avoir pu travailler là-bas.»

accent français. C'est un espèce de dandy épicurien et gai qui a un grand cœur. Il est la soupe comique du film, et il devient peu à peu la mère de substitution de la petite Gloria.

**La France n'était pas dans tes plans. On peut donc dire que c'est elle qui est venue à toi...**

Oui, je n'ai jamais rien planifié par rapport à ma carrière. Même au Québec, je n'ai pas de plan précis, et je n'ai jamais rêvé d'avoir une carrière internationale non plus. On m'a proposé un rôle et j'ai accepté, mais je n'ai pas engagé un agent français, et je n'ai

pas non plus envie d'aller auditionner en France 20 fois par année. Si on me propose autre chose, tant mieux. Sinon, je suis juste content d'avoir pu travailler là-bas.

**La dernière fois qu'on s'est vu, tu me disais que tu avais envie de partir en voyage. L'as-tu fait?**


Oui, je reviens d'un beau voyage de deux mois! Je suis allé au Portugal, en Espagne, au Sénégal, en Angleterre, en Italie et en France. J'ai voyagé seul et j'ai coupé le voyage en deux pour aller rejoindre Catherine-Anne, qui était à Londres pour le travail.

Sa pièce de théâtre, *Right Now*, connaît un beau succès là-bas...

Oui, je suis très fier d'elle. Elle travaille fort et elle le mérite. Sa pièce a été nommée parmi les 10 meilleures pièces de 2016 par le journal *The Guardian*. Il y a un bel engouement autour d'elle. C'est fantastique!

**Quels sont tes projets?**

Je vais bientôt participer à la troisième saison des *Pays d'en haut*. Autrement, mon horaire est plutôt tranquille, puisque la prochaine saison de *Boomerang* est déjà tournée. Je vais peut-être retourner à Paris en octobre pour jouer dans un autre film. Je donnerais la réplique à Dominique Pinon... j'aimerais vraiment que ça fonctionne! C'est un beau rôle et un beau scénario.

 **Demain tout commence,**  
présentement en salle.