

DANS TOUTE LA VÉRITÉ

Hélène Florent «**Brigitte travaillera avec son ex**»

Après la tourmente, Brigitte rebondit cet automne, confiante en ses moyens, et heureuse de reprendre le collier et de plaider à nouveau. Son bonheur n'est pas étranger à l'arrivée d'un nouveau collaborateur, mais ancienne connaissance qui fera de l'ombre à Samuel.

PAR MARIE-HÉLÈNE GOULET • PHOTO BRUNO PETROZZA
MAQUILLAGE VÉRONIQUE PRUD'HOMME • STYLISME ANDRÉA RAHAL

Hélène, ton personnage, Brigitte, a été un peu plus effacée l'hiver dernier. Revient-elle en force cet automne?

Oui, elle démarre la saison avec un procès pour meurtre contre Maître Pourri, qui présente une défense d'alibi, une procédure qui n'a pas encore été jouée à l'émission. Pour cette affaire, elle travaillera en collaboration avec son ex, l'enquêteur Patrice Martel, incarné par Kevin Parent. Le procès prendra une tournure assez inattendue, même surprenante, qui s'ouvrira sur une enquête. Celle-ci sera la ligne directrice de Brigitte pour les 10 épisodes de la saison.

Quelle relation Brigitte a-t-elle avec son ex-amoureux?

Ils s'entendent bien. Patrice la fait rire. Comme son enquête est liée à son procès et qu'elle le connaît bien, Brigitte va suivre ses avancées de très près. Elle va sans cesse s'informer du déroulement de l'affaire auprès de lui. Ça ne plaira pas trop à Samuel, qui trouve que Brigitte ne peut pas prononcer une phrase sans parler de Patrice.

Sait-on comment s'est terminée l'histoire d'amour entre Brigitte et Patrice?

On n'a pas trop d'information à ce sujet, mais on imagine que la distance les a séparés. Ils ne devaient pas être dans la même ville. Si leur rupture avait été difficile, ils ne seraient pas aussi complices.

Est-ce que Samuel a raison de s'inquiéter?

Disons que Brigitte s'intéresse vraiment beaucoup à l'enquête de Patrice Martel et qu'elle passe trop de temps avec lui, ce qui n'est pas très délicat envers Samuel. Pour le reste, je ne



Brigitte et Patrice, son ex, passeront beaucoup de temps ensemble.



«BRIGITTE S'INTÉRESSE VRAIMENT BEAUCOUP À L'ENQUÊTE DE PATRICE MARTEL ET ELLE PASSE TROP DE TEMPS AVEC LUI...»

peux pas trop en dire, mis à part que Patrice Robitaille et moi serions tristes que l'histoire de Brigitte et Samuel se brise, car nous trouvons qu'ils forment vraiment un très beau couple. Ils ont traversé plusieurs épreuves ensemble et ils en sont sortis plus forts. Ils sont solides et réalistes.

Après *Café de Flore*, vous retrouvez Kevin Parent comme collègue. Comment est-ce de jouer avec lui?

C'est super! Ça a cliqué entre nous dès la première audition pour le film *Café de Flore*. Nous n'avions, par contre, pas eu beaucoup de temps pour nous connaître durant le tournage du film, car nous jouions peu de scènes ensemble et nous étions absorbés par nos rôles. C'est lorsque j'ai passé une semaine à Venise avec l'équipe de tournage et mon amoureux (*Danny Gilmore*) que nous avons approfondi notre relation. Il nous a même offert de la viande d'orignal à Noël, au grand bonheur de mon chum, c'est tout dire! Sur le plateau de *Toute la vérité*, je m'attendais à le trouver un petit peu nerveux à cause du rythme de tournage. Ça n'a pas du tout été le cas: il est tout à fait décontracté. Peu de gens le savent, mais Kevin est très drôle: il est toujours en train de faire des farces.

Quatre ans plus tard, est-ce que *Toute la vérité* a changé votre regard sur la justice?

La série m'a permis de m'intéresser à la justice de façon différente. Avant, j'évitais simplement d'écouter les histoires judiciaires aux nouvelles, car je suis très sensible. Aujourd'hui, ces histoires me bouleversent encore, mais je suis plus curieuse des procédures utilisées par les avocats qui y sont liés. Grâce à *Toute la vérité*, j'ai un œil plus technique sur les affaires judiciaires. D'ailleurs, j'ai trouvé passionnant l'enregistrement de capsules web pour le site de l'émission lors desquelles j'ai pu poser des questions à des avocats sur les affaires défendues par Brigitte. Nous avons, entre autres choses, parlé d'éthique, puisqu'une avocate ne devrait pas être autorisée à travailler au même procès qu'un ex-amoureux.

Avez-vous reçu des commentaires des avocats sur la série?

On m'a dit que plusieurs avocats écoutaient *Toute la vérité*, car ils trouvent la série très réaliste. Mis à part le fait qu'un procès dure seulement un épisode, alors qu'on sait qu'ils sont habituellement beaucoup plus longs, ils trouvent ce qu'on joue très crédible. Ça m'a fait vraiment plaisir d'entendre ça.