



ARTS & SPECTACLES

cyberpresse.ca | le web | PagesJaune

Rechercher dans le site

LA PRESSE

leSoleil

Le Nouvelliste

LeQuotidien

LaTribune

LeDroit

LaVoixde l'Est

ACCUEIL

LAPRESSEAFFAIRES.COM

MONTOIT.CA

MONVOLANT.CA

TECHNAUTE.COM

[Actuel](#) | [Arts & Spectacles](#) | [Audio](#) | [Blogues](#) | [Cuisine](#) | [Cinéma](#) | [Environnement](#) | [Hockey](#) | [Insolite](#)
[International](#) | [Lectures](#) | [Multimédia](#) | [National](#) | [Opinions](#) | [Photos](#) | [Santé](#) | [Sciences](#) | [Sports](#) | [Vidéo](#) | [Voyages](#)

[Accueil](#) » [Arts & Spectacles](#) » [Texte complet](#)

Le lundi 16 octobre 2006

Le Périmètre : scènes de la vie (post) conjugale



[Agrandir](#)

Photo Yves Renaud

[Sylvie St-Jacques](#)

La Presse

Le périmètre est une suite de dimanches soir qui ne se ressemblent pas. Rituel tristement contemporain, c'est le moment où l'homme reconduit son fils chez son ex. Cela fait six mois que les parents du petit garçon sont séparés. La crise est derrière eux, mais les éléments de conflit sont encore là. Tout en nuances, en tentatives de communication avortées et en non-dit, les dialogues de Frédéric Blanchette dépeignent brillamment ce fameux «périmètre» qui s'érige entre deux êtres qui, jadis, se sont aimés. L'un est brouillon, instinctif, dépassé par les événements mais toujours épris de l'autre. La fille, elle, est pragmatique, couveuse, mais ambitieuse aussi. On sent qu'elle s'impatiente de passer à autre chose, d'offrir à son enfant une vie conforme à ses idéaux.

	Taille du texte
	Imprimer
	Envoyer

NOUVELLES LES PLUS LUES

[Dernière heure](#) | [Dernier jour](#) | [Dernière semaine](#)

[Deux personnes arrêtées pour trafic d'êtres humain](#)

[Je n'y comprends rien, mais...](#)

[Lieutenant-gouverneur: Harper nomme Pierre Duchesne](#)

[Un homme aurait découvert le «miracle mathématique» du Coran](#)

[Le gouvernement Sarkozy annoncé en France](#)

[Toutes les nouvelles les plus lues »](#)

Publicité

[Appartements LaCité](#)

Luxeux Appartements Meublés Centre-ville
Montréal Mail Int. Spa

Montreal.Lacite.ca

[INSAD S.A.](#)

Incorporation onshore et offshore Compte banca offshore et suisse

www.insad.ca

Annonces **GOO**

LIRE AUSSI

Au début, il est question d'argent. De paperasses, de détails comptables, de signatures requises pour fermer un compte commun. La fille (Catherine-Anne Toupin) est précautionneuse, pédagogique. Elle gagne plus que son ex (

C'est d'ailleurs sans préambule qu'on est parachuté au beau milieu d'une conversation un peu schizo où chacun cherche les bons mots pour exprimer justement son point de vue. La plaie commence à cicatriser, et il en faudrait peu pour raviver la douleur. D'où les hésitations, la distance physique que chacun respecte, la conscience qu'il ne faut pas franchir cette frontière invisible, qui borde néanmoins un territoire miné. Et rapidement, le spectateur est témoin de la (non) intimité du couple brisé du *Périmètre*, une paire de trentenaires terriblement semblables à tous ces parents seuls que l'on croise tous les jours au café, sur le mont Royal ou à l'arrêt d'autobus.

Pour ajouter à la familiarité, le huis clos se déroule dans un décor qui recrée l'intérieur typique d'un condo du Plateau-Mont-Royal. Lorsque la lumière se braque vers le gouffre sous la scène, une image troublante est révélée: une montagne de photos de famille qui gisent, tel un dépotoir familial.

Incarnant les femmes qui en mènent large, Catherine-Anne Toupin est saisissante dans le rôle de cette fille hyper adéquate, qui écoute à la lettre les conseils de son psy et gère les détails de sa séparation avec des manuels d'emploi. David Boutin, quant à lui, joue de façon très physique son rôle d'homme plein de bonnes intentions, mais dont l'immaturité n'a plus rien de séduisant aux yeux de son ex. On y croit totalement, à l'évolution graduelle de ces deux individus aux antipodes qui, au fil de ces dimanches, retrouvent leur vraie nature trop longtemps réprimée, pour le bénéfice du couple. Tandis que les personnages se dévoilent, on comprend aussi pourquoi, dans un passé lointain, ils ont succombé à l'attraction mutuelle.

L'arrivée d'un troisième personnage, André, nouveau compagnon BCBG de la fille, plante le dernier clou dans le cercueil de cette relation qui survit sous respirateur artificiel, pour le bien de l'enfant. La fille a fini d'être conciliant avec les négligences du père de son fils, devenu gardien de nuit. Celui-ci nourrit l'enfant de fast food et confie à sa jeune maîtresse le soin de veiller sur lui. Les désaccords mineurs se transforment alors en irréconciliables divergences.

Frédéric Blanchette a le précieux talent de créer des personnages complexes et réalistes. Dans *Le périmètre*, on assiste à un duel entre deux êtres qui protègent farouchement leur camp, mais se souviennent qu'ils ont un jour formé une alliance. La tragédie qu'ils vivent transforme parfois ces deux êtres pourtant attachants en monstres. Le mode d'emploi qu'on leur a donné pour réussir leur séparation est tout simplement incompatible avec la complexité des relations humaines. Une situation dans laquelle se reconnaîtront sans doute plusieurs...

Le récit du *Périmètre* se termine comme il a commencé: abruptement. Parce qu'on aurait pu continuer éternellement, à imaginer des dimanches où un homme et une femme qui ne s'aiment plus font leur gros possible pour s'entendre malgré leurs différences. Une pièce à voir absolument, non seulement pour la pertinence de son propos, mais surtout pour apprécier la qualité de l'oeuvre de Frédéric Blanchette. À certains moments, cela n'est pas sans rappeler les *Scènes de la vie conjugale* de Bergman.

Le périmètre, texte et mise en scène de Frédéric Blanchette, au Théâtre d'Aujourd'hui, jusqu'au 4 novembre.

« [Retour](#) » [Hé](#)

[Actuel](#) | [Arts & Spectacles](#) | [Audio](#) | [Blogues](#) | [Cuisine](#) | [Cinéma](#) | [Environnement](#) | [Hockey](#) | [Insolite](#)
[International](#) | [Lectures](#) | [Multimédia](#) | [National](#) | [Opinions](#) | [Photos](#) | [Santé](#) | [Sciences](#) | [Sports](#) | [Vidéo](#) | [Voyages](#)

[Chalet Saint-Sauveur](#)

À Louer, Luxueux Chalet, SPA, Sauna Jacuzzi, Foyer Pierres, Pentec Ski
www.chaletsaint-sauveur.com

[Projet de condos Montréal](#)

Lofts à prix compétitifs ! À 10 minutes du centre-ville.
www.evolutionlachine.com/

[Terrains Boisés à Vendre](#)

Possédez votre coin de paradis - Laurentides - 1h de Montréal - Vue!
www.valbourg.com

[25 Hôtels à Montréal](#)

Réservez votre hôtel en ligne. Et profitez de nos offres spéciales
www.booking.com

Annonces Google

[Abonnez-vous à l'Info Courriel Cyberpresse](#) | [Modifiez votre profil](#) | [Foire aux questions](#)
[Cyberpresse en page d'accueil](#) | [Politique de confidentialité](#) | [Annoncez sur Cyberpresse](#) | [Contactez-nous](#)

