

SANDRINE FAGNANT

CURRICULUM VITAE

Membre
S-UDA

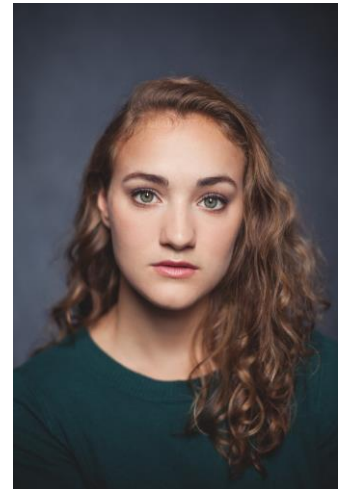
Taille
5'3"

Yeux
Pers

Cheveux
Châtains

Langues parlées
Français, anglais, espagnol

©Eva-Maude TC



FORMATION

Diplômée de l'École de Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, 2019
Stage Proj'actrice de jeu théâtral et de biomécanique (Vladimir Granov) en France, 2018
Formation et ateliers de théâtre jeu devant la caméra (Studio L.B. Boisvert), 2014
Cours de piano classique (studio de musique Suzanne Chagnon), 2001-11

THÉÂTRE

Chiquer du rêve / femme / M.e.s. : Alexandre Martin / Théâtre Silène, 2019

PRODUCTIONS EN FORMATION

Là où je vais / L'agente d'immigration, Capitaine Bordure / M.e.s. : Isabelle Leblanc / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2019
S'appartenir(e) / L'Ogresse / M.e.s. : Alexandre Fecteau / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2019
La ballade de la soupe populaire / La Scripte / M.e.s. : Philippe Boutin / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018
Le chapeau de paille d'Italie / Eugène Labiche / M.e.s. : Alain Zouvi / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018

ATELIERS EN FORMATION

Catastrophe / L'assistante / M.e.s. : Isabelle Leblanc / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018
Tous ceux qui tombent / Miss Fitt / M.e.s. : Isabelle Leblanc / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018
Les larmes amères de Petra Von Kant / Petra Von Kant / M.e.s. : Rainer Werner Fassbinder / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2018
Variations Antigone / Hémon / M.e.s. : Mario Borges / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017
Christine, la reine-garçon / Christine / M.e.s. : Jean-Guy Viau / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017
La maison de Bernarda Alba / Adela / M.e.s. : Luce Pelletier / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017
Le Tartuffe / Mariane / M.e.s. : Manon Lussier / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2017
Coup de sang / Julie / M.e.s. : Michel-Maxime Legault / Cégep de Saint-Hyacinthe, 2016

ÉCRITURE

Co-auteurice de *1804*, théâtre historique immersif à l'Îles-des-moulins, 2019

EXPÉRIENCES CONNEXES

Comédienne (rôle de Onatah) et co-metteuse en scène de *1804*, théâtre historique immersif à l'Îles-des-moulins, 2019

Animation historique à l'Île-des-Moulins, 2018-19

Guide à l'animation et à l'interprétation à l'Île-des-Moulins, 2017

Animation de la finale régionale de Cégeps en spectacle, 2016

Participation au Grand défi Pierre Lavoie, 2016

Animation au Gala de la Reconnaissance de l'école secondaire Jean-Baptiste-Meilleur, 2014

Participation à Secondaire en spectacle, 2010-13

Participation au Festival Avenue des Arts, 2010

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant, danse, imitations, yodel, animation, piano, guitare, saxophone, kin-ball, soccer, vélo, tennis, athlétisme, canot, kayak, cheerleading, yoga