

WILLIAM SAVOIE

CURRICULUM VITAE

Membre
UDA

Taille
6'

Yeux
Bleu vert

Cheveux
Châtains

Langues parlées
Français, anglais, allemand

©Andréanne Gauthier



FORMATION

Diplômé du conservatoire d'art dramatique de Québec, 2019
Stage de danse contemporaine, mouvement et création avec Karine Ledoyen, 2018
Stage d'initiation au combat avec Huy-Phong Doan, 2018
DEC en Arts et lettres, profil théâtre, Cégep de Limoilou 2013

PRODUCTIONS EN FORMATION

Dialogues des Carmélites / Le Marquis de la force et rôles multiples / M.e.s. Lorraine Côté, Conservatoire de Québec, 2019
Lysistrata ou la femme politique / Cinésias et rôles multiples / M.e.s. Jean-Sébastien Ouellette, Conservatoire de Québec, 2019
White Room / Yunis, Ilya / M.e.s. Jocelyn Pelletier, Conservatoire de Québec, 2019
Le fleuve (lecture) / Interprète / M.e.s. Marie-Ginette Guay, Conservatoire de Québec, 2018
Le bourgeois gentilhomme / Un turc / M.e.s. Jacques Leblanc, Conservatoire de Québec, 2018
Jours possible (récital de poésie) / Interprète / M.e.s. Marie-Ginette Guay, Conservatoire de Québec, 2017

TÉLÉVISION

Désobéir / Norm, gérant Giorgio / Réal : Alexis Durand-Brault / Also Productions, 2022
La faille / Ouvrier bain #1 / Réal : Patrice Sauvé / Pixcom, 2021
Hôtel / Barman / Réal : Éric Tessier / Sovimage, 2021

CINÉMA

23 décembre / L'ami de David #1 / Réal : Miryam Bouchard / A Média, 2022
Arlette / Page #1 / Réal : Mariloup Wolfe / Caramel Films, 2021

THÉÂTRE

Dimanche à Sodome / Derek / M.e.s. Jocelyn Pelletier, Les Écornifleuses, 2023

Parc Optimiste / Oli / M.e.s. Étienne Lafrenière, Théâtre Premier Acte, 2022

Alexythimie / La victime / M.e.s. Collective, Festival de théâtre de l'Université Laval, 2018

Antigone / Le garde / M.e.s. Joanie Lehoux, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014

Ivresse / L'insurgé / M.e.s. Joanie Lehoux, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014

Le traitement / Simon / M.e.s. Maxime Perron, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014

BALADO

La menace fantôme / L'ami / Réal : Charles-Étienne Beaulne / Théâtre Niveau Parking, 2021

El Dorado / Matteo / Théâtre du Trident, 2021

EXPÉRIENCES CONNEXES

Renard voulait vivre autrement (livre audio) / Renard et autres voix / Autrice Renée Rivest, 2017

APTITUDES PARTICULIÈRES

Escalade, parkour, portage en main à main (cirque, niveau débutant), hockey, basket-ball, volleyball, football, base-ball, ultimate frisbee, patin, soccer (débutant), skateboard (débutant), kayak, rafting, clown (cirque et théâtre), improvisation, poésie, cours canadien de maniement d'armes à feu, chasse, pêche, guitare acoustique (débutant), chant.