

WILLIAM SAVOIE

CURRICULUM VITAE

Membre
UDA stagiaire

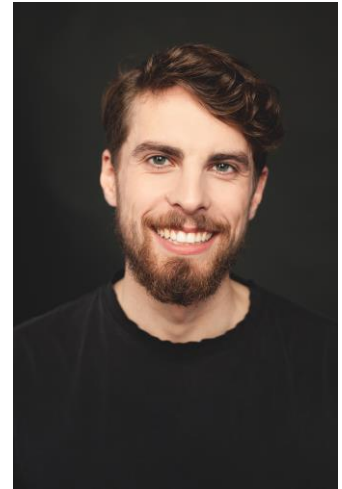
Taille
6'

Yeux
Bleu vert

Cheveux
Châtains

Langues parlées
Français, anglais, allemand

©Eva-Maude TC



FORMATION

Diplômé du conservatoire d'art dramatique de Québec, 2019
Stage de danse contemporaine, mouvement et création avec Karine Ledoyen, 2018
Stage d'initiation au combat avec Huy-Phong Doan, 2018
DEC en Arts et lettres, profil théâtre, Cégep de Limoilou 2013

PRODUCTIONS EN FORMATION

Dialogues des Carmélites / Le Marquis de la force et rôles multiples / M.e.s. Lorraine Côté, Conservatoire de Québec, 2019
Lysistrata ou la femme politique / Cinésias et rôles multiples / M.e.s. Jean-Sébastien Ouellette, Conservatoire de Québec, 2019
White Room / Yunis, Ilya / M.e.s. Jocelyn Pelletier, Conservatoire de Québec, 2019
Le fleuve (lecture) / Interprète / M.e.s. Marie-Ginette Guay, Conservatoire de Québec, 2018
Le bourgeois gentilhomme / Un turc / M.e.s. Jacques Leblanc, Conservatoire de Québec, 2018
Jours possible (récital de poésie) / Interprète / M.e.s. Marie-Ginette Guay, Conservatoire de Québec, 2017

THÉÂTRE

Alexythimie / La victime / M.e.s. Collective, Festival de théâtre de l'Université Laval, 2018
Antigone / Le garde / M.e.s. Joanie Lehoux, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014
Ivresse / L'insurgé / M.e.s. Joanie Lehoux, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014
Le traitement / Simon / M.e.s. Maxime Perron, Troupe de théâtre du Grand escalier, 2014

EXPÉRIENCES CONNEXES

Renard voulait vivre autrement (livre audio) / Renard et autres voix / Autrice Renée Rivest, 2017

APTITUDES PARTICULIÈRES

Escalade, parkour, portage en main à main (cirque, niveau débutant), hockey, basket-ball, volleyball, football, base-ball, ultimate frisbee, patin, soccer (débutant), skateboard (débutant), kayak, rafting, clown (cirque et théâtre), improvisation, poésie, cours canadien de maniement d'armes à feu, chasse, pêche, guitare acoustique (débutant), chant.