

# ALICE MOREAULT

## CURRICULUM VITAE

Membre  
UDA

Taille  
5'3"

Yeux  
Bruns

Cheveux  
Roux

Langues parlées  
Français et anglais



©Eva-Maud TC

## FORMATION

Formation en surimpression vocale, Studio Syllabes, 2016

**Diplômée** de l'École Nationale de Théâtre du Canada, 2015

Formation en capture de mouvements (Motion Capture), Ubisoft, 2014

Cours de jeu corporel, Omnibus, 2011

D.E.C. en art dramatique, Cégep de Saint-Laurent, 2010

Cours de théâtre et jeu devant la caméra avec Philippe Boutin et Félix Ross, Acte1, 2008-10

## TÉLÉVISION

**Le jeu** / Catherine Chatigny / Réal. : Claude Desrosiers / Amalga, 2018

**Hubert et Fanny** / Cliente CLSC / Réal. : Mariloup Wolfe / Sphère Média, 2017

**Comment devenir une légende** / Lucie / Réal. : Yannick Savard / Zone 3, 2015-16

**30 vies** / Une jeune prof / Réal. : Danièle Méthot / Aetios, 2015

**L'auberge du chien noir** / Une cliente / Réal. : Régent Bourque / SRC, 2015

**Une histoire vraie** / La fille de Collette / Réal. : Yannick Savard / KOTV, 2015

**Une grenade avec ça ?** / Une cliente / Réal. : Martine Boyer / Zone 3, 2010

**Virginie** / Une élève / Réal. : Brigitte Couture / Aetios, 2007-08

## CINÉMA

**Fondue chinoise** (court métrage) / Juliette / Réal. : Florence Pelletier, 2015

**Le match** (court métrage) / Noémie / Réal. : Florence Pelletier, 2015

## THÉÂTRE

**La société des poètes disparus** / Christine / M.e.s. Sébastien David / Th. Denise-Pelletier, 2018  
**Invisibles** / Stacy / M.e.s. Édith Patenaude / Stuko Théâtre, 2018  
**Psychédélique Marilou** / Marilou / M.e.s. Philippe Lambert / Th. de la Manufacture, 2017  
**Le garçon au visage disparu** / Jessica / M.e.s. Benoit Vermeulen / Th. Le Clou, 2016-18  
**Clara** / Clara / M.e.s. Luce Pelletier / Th. de l'Opsis, 2016  
**You** / Le monstre / M.e.s. Léo Loisel / Zone Homa, 2014  
**Rouge Gueule** / Mélanie / M.e.s. Tommy Joubert / Programme TEC, 2014  
**5018, rue Cartier-L'art de la conversation** / Elle-même / M.e.s. Léo Loisel, Maxime Champagne / Zone Homa, 2013  
**Dentelle et Diesel** / Chloé / M.e.s. Philippe Boutin / Prod. Dentelle et Diesel, 2013  
**Les reines** / Anne Dexter / M.e.s. Collective / Th. La Ménade, Prod. Drôle Monde, 2011

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Lecture à première vue, écriture, habileté avec les accents (Français, marseillais, etc.), piano (intermédiaire), Djembé (de base), combat de scène, équitation, patin à glace, natation, escrime, dessin, aptitude avec les enfants.