

OLIVIA PALACCI

CURRICULUM VITAE

Membre
UDA

Taille
5'5"

Yeux
Bruns

Cheveux
Bruns

Langues parlées
Français et anglais



©Sébastien René

FORMATION

Diplômée du programme de mise en scène du Conservatoire d'art dramatique de Québec, 2013
Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris, classe de Daniel Mesguich, 2010-11
Stage de clown avec Yvo Mentens, C.N.S.A.D., Paris, 2011
Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2009
Diplômée en arts, lettres et communications, Collège Jean-de-Brébeuf, 2006

PRIX ET NOMINATIONS

Mise en **nomination** au gala des prix **Gémeaux** dans la catégorie *Meilleure interprétation féminine pour une émission ou série produite pour les médias numériques: fiction pour Mensonges – Websérie*, 2017

TÉLÉVISION

File d'attente / Talia Sellès / Réal. : Martin Talbot / ComediHa, 2018
Mensonges / Cindy Boucher / Réal. : Sylvain Archambault / Sovimage, 2013-17
Hubert et Fanny / Pastel / Réal. : Mariloup Wolfe, Richard Blaimert / Sphère Média, 2017
Catastrophe / Mélissa / Réal. : Louise Archambault / 1R2D, 2016-17
Lourd / Réceptionniste de l'école de conduite / Réal. : Catherine Therrien / Attraction Images, 2016
Lâcher prise / Geneviève Masson / Réal. : Stéphane Lapointe / Encore Télévision, 2016
Mensonges (série web) / Cindy Boucher / Réal. : Pascal Plante / Sovimage, 2016
O' / Me Rénier / Réal. : Frédérick D'Amours / Sovimage, 2015
Les Hipaloulas / Mme Toubon / Réal. : Alain Jacques / Point de Mire, 2013-15
19-2 / Jeune flic visionnement / Réal. : Podz / Sphère Média, 2013
Le Gentleman / Professeure de danse / Réal. : Louis Choquette / Duo Prod., 2010

TÉLÉVISION SUITE

Toute la vérité / Infirmière, aide Simone / Réal. : Lyne Charlebois / Sphère Média, 2010
C.A. / Massothérapeute Martin / Réal. : Nicolas Monette / Novem, 2009
Bienvenue aux dames / Assistante de Pauline / Réal. : Jean Bourbonnais / Vendôme, 2009
Virginie / Mme Lamothe / Réal. : Pierre Gagnon / Aetios, 2009

CINÉMA

Fabuleuses / Magalie / Réal. : Mélanie Charbonneau / Go Films, 2018
Le saucisson / Édith (L'éditrice) / Réal. : Catherine Therrien / Morrison Films, 2017
La passion d'Augustine / Sœur Saint-Étienne / Réal. : Léa Pool / Lyla Films, 2014
Louis Cyr / Fan de Sandow / Réal. : Daniel Roby / Christal Films, 2012
Le poil de la bête / La Poularde / Réal. : Philippe Gagnon / Films du Boulevard, 2010

THÉÂTRE

Chapitres de la Chute / Rôles multiples / M.e.s. Catherine Vidal, Marc Beaupré / Th. de Quat'Sous, 2018
Le songe d'une nuit d'été / Rôles multiples / M.e.s. Frédéric Bélanger / Th. Denise-Pelletier, 2018
À te regarder, ils s'habitueront / Interprète / M.e.s. Jean-Simon Traversy, Chloé Robichaud, Nini Bélanger, Bachir Bensaddek, Mélanie Demers, Dave Jenniss / Th. de Quat'Sous, 2017-2018
L'enfance de l'art – doigts d'auteur de Marc Favreau / Rôles multiples / M.e.s. Nicolas Gendron / ExLibris, 2017
Blink / Sophie / M.e.s. Charles Dauphinais / Th. La bête humaine, 2017
Rabbit / Sandy / M.e.s. Olivia Palacci / Th. de La Licorne, Gazaille Troisième, 2016
Oleanna / Carole / M.e.s. Olivia Palacci, Vincent Côté / Prospero, 2012-13
Survivre / Artiste interprète / M.e.s. Éric Jean / Th. du Quat'Sous, 2013
Chicago (Comédie musicale) / Mama Morton / Caroline Marcadé, Jean-Marc Hoolbecq / C.N.S.A.D. (Paris), 2011
Les aventures de Thierry Ricourt / Rôles multiples / M.e.s. Marie-Lise Chouinard / Juste pour Rire, Quitte ou double, 2009-10
Courts univers étranges / Rôles multiples / M.e.s. Frédéric Blanchette / Th. Rouge, 2009
Théâtre de rue / Rôles multiples / M.e.s. Multiples / Le 400^{ième} de Québec, Plusieurs villes de France, 2009

MISE EN SCÈNE

Béa / Metteuse en scène / Théâtre de la Licorne, La bête humaine, 2018
Rabbit / Metteuse en scène / Théâtre de La Licorne, Gazaille Troisième, 2016
Béa / Metteuse en scène / Théâtre Prospero, La bête humaine, 2015

MISE EN SCÈNE SUITE

Trick or Treat / Metteure en scène / Théâtre Premier Acte, La bête noire, 2014

Oleanna / Co-metteure en scène avec Vincent Côté / Théâtre Prospero, Le vaisseau d'or, 2012-13

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant (alto), accents variés (belge, français, latino), narration, claquettes, guitare