

EXCLUSIF!

LES **NOUVEAUX**
SACS À MAIN
SIGNÉS
CÉLINE DION



LECTURE D'ÉTÉ EN PRIME
UNE HISTOIRE
ÉMOUVANTE
D'INGRID FALAISE



7 Jours

ENTRE LES TOURNAGES
ET SA VIE DE FAMILLE

Hélène Florent

« **J'AI TROUVÉ
MON ÉQUILIBRE** »

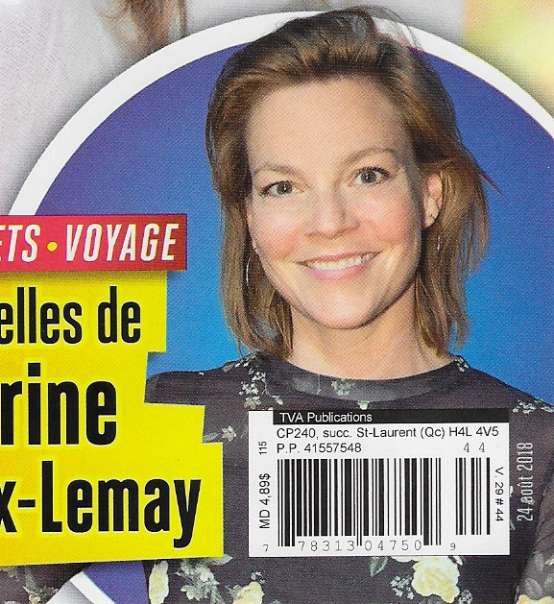
COMÉDIENNE, GYMNASTE,
PILOTE D'AVION et
CHANTEUSE D'OPÉRA

**RIEN
N'ARRÊTE
CHARLOTTE
LEGAULT!**



AMOUR • PROJETS • VOYAGE

Des nouvelles de
**Catherine
Proulx-Lemay**



TVA Publications
CP240, succ. St-Laurent (Qc) H4L 4V5
P.P. 41557548 4 4
MD 4.89\$ 11\$
7 8313 04750 9
V. 62 7
24 août 2018



Par **Michèle
Lemieux**

Elle a fait des choix importants pour sa famille et sa carrière

RENCONTRÉE
SUR LE
PLATEAU DE
LA DÉRAPE

Hélène Florent

TROUVE SON ÉQUILIBRE!

Hélène Florent participe à de beaux projets. Elle tourne actuellement la deuxième saison de la série jeunesse *La dérape* et reprendra son rôle de Macha dans *Unité 9*. Pour la maman de Joseph, qui aura bientôt trois ans, le bonheur se vit entre carrière et vie personnelle, deux aspects indissociables qui servent son épanouissement.

PHOTOS: AURÉLIE GIRARD



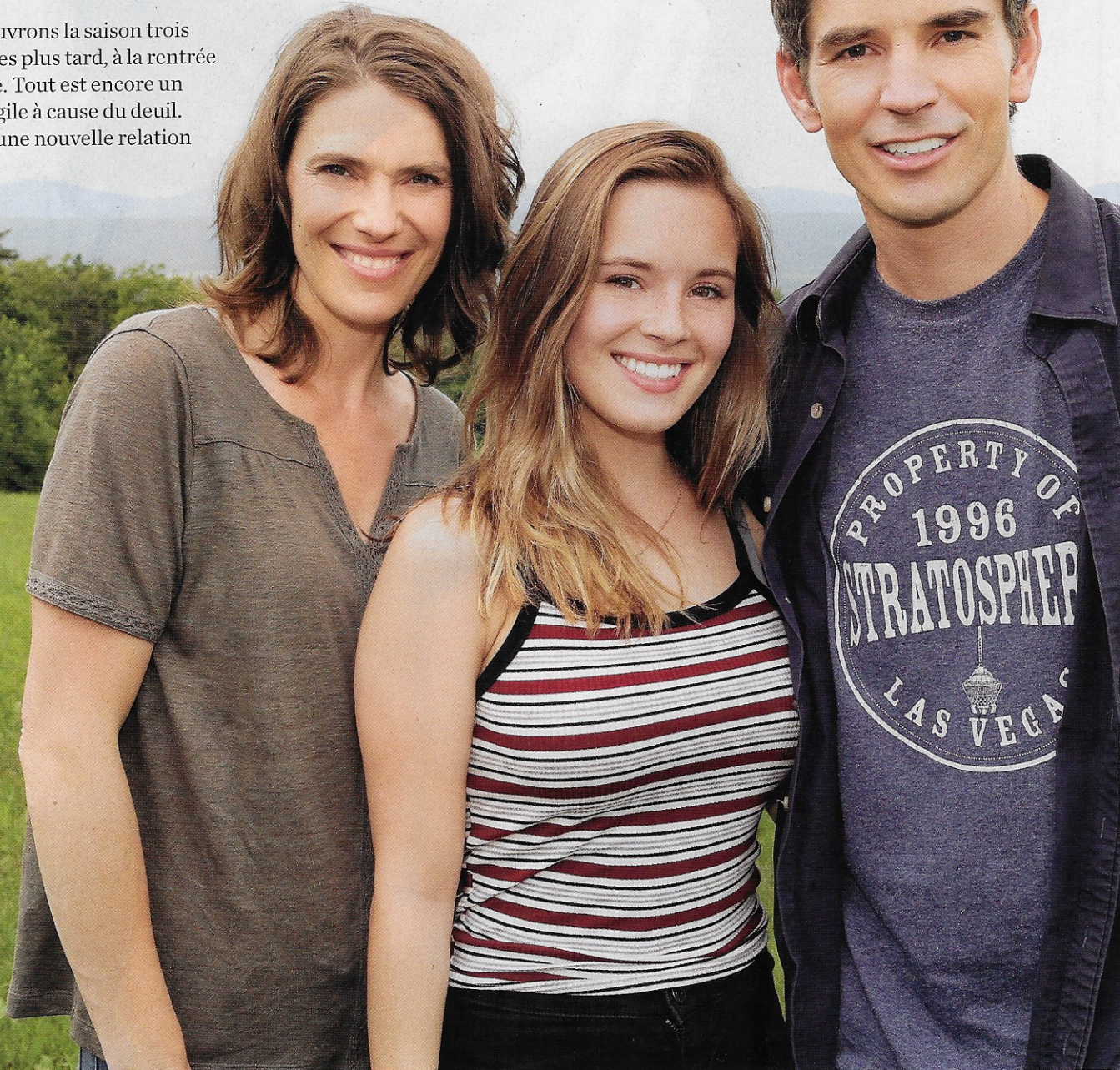
Hélène, comment résumeriez-vous la série jeunesse *La dérape*? C'est un véritable bijou pour toute la famille qui met en scène des adolescents. L'année dernière, après le décès du grand frère de Julia (*Camille Felton*), on a assisté à la reconstruction de la famille. Installée à Québec, on l'a vue apprivoiser une nouvelle vie et une nouvelle ville avec, en toile de fond, le karting, qui est sa passion. Le père est un ex-coureur, et le fils est décédé dans un accident de karting. Julia est aussi douée dans le domaine.

Que nous réserve cette deuxième saison?

Nous ouvrons la saison trois semaines plus tard, à la rentrée scolaire. Tout est encore un peu fragile à cause du deuil. Julia a une nouvelle relation



*«Sur le plateau de *La dérape*, nous avons établi des liens et nous sommes heureux de nous retrouver.»*



amoureuse. J'aime le fait que ce soit du vrai monde. Les personnages font des erreurs, vivent des embûches, des passions et des amours, se trompent de chemin, mais ils tentent d'être de bonnes personnes et de faire de leur mieux. Ça me plaît, car ça nous ressemble.

Qu'en est-il de votre personnage de Nathalie?

La mère de Julia est encore fragile face à la mort de son fils, mais aussi par rapport à son couple qui battait de l'aile l'année dernière. Jeff (*Sébastien Delorme*) et Nathalie avancent un jour à la fois. Mon personnage sera plus présent cette année. La relation père-fille a été mise de l'avant l'année dernière, mais cette saison-ci, on mettra l'accent sur la relation mère-fille. Nous verrons les filles discuter de la manière dont elles se sentent. Ça donnera lieu à de beaux échanges d'adultes.

Vous avez souvent été gâtée par les rôles de mère ces dernières années.

C'est vrai. J'ai souvent joué des mères et des belles-mères. J'en ai joué dans *La galère*, dans des films aussi. Camille est tellement charmante... Sur le plateau, ce sont de beaux jeunes. Ils sont tellement inspirants! Nous avons établi des liens et nous sommes heureux de nous retrouver.

Lorsque vous allez tourner à Québec, où se déroule la série, partez-vous le cœur léger?

J'y vais deux fois, pendant quatre jours au total. Disons que je n'ai pas besoin de faire de gros bagages... Lorsque je tourne à Québec, j'habite chez mon père. Ça me permet de passer du temps avec lui. J'en profite aussi pour voir mes amies. Je viens de Québec, c'est ma ville. Je n'y habite plus depuis bien longtemps, mais il n'en demeure pas moins que c'est chez nous.

«Ma mère est partie, mais mon fils a eu une belle relation avec elle et il en a une belle qui se poursuit avec mon père.»

Depuis combien de temps l'avez-vous quittée?

Depuis 13 ans maintenant. J'avais besoin de bouger, et le travail m'appelait à Montréal. Je ne m'en ennuie pas, mais j'aime y retourner puisque j'y ai ma famille et mes amies. Je n'ai jamais regretté mon choix. Pendant longtemps, j'ai fait des allers-retours: je jouais au théâtre à Québec et je tournais à Montréal. Puis, j'ai eu envie de changer d'air. Comme j'avais déjà du travail à Montréal, j'ai été bien chanceuse. Ce n'était pas vraiment un saut dans le vide. Certains prennent la décision de déménager sans même savoir ce qui les attend. Moi, j'avais déjà du travail, une agence. Ce n'était pas un saut si épouvantable...

Est-ce toujours un bonheur de renouer avec votre père et vos amies?

Oui. Je vais souvent à Québec, et ce n'est pas seulement le travail qui m'y amène. Je vais voir ma famille, mes amies. Avant de perdre ma mère,

j'allais souvent la voir avec mon garçon.

En tant que maman, vous souhaitiez tisser des liens entre votre fils et vos parents?

Oui, et c'est pour cette raison que j'y allais le plus souvent possible: je voulais qu'ils se connaissent bien. Ma mère est partie, mais mon fils a eu une belle relation avec elle et il en a une belle qui se poursuit avec mon père. **Vous préférez sans doute ne pas vous éloigner de la maison pour une trop longue période...**


Je l'ai fait au printemps. J'ai tourné *Conséquences* à Moncton, une série qui sera diffusée à l'hiver 2019 à Artv puis à Radio-Canada. Il s'agit de l'histoire de deux familles qui seront bouleversées par un événement tragique. Pour les fins du tournage, je partais quelques jours et je revenais. J'ai fait des allers-retours pendant quelques semaines. J'ai pris l'avion très sou-

vent, car je voulais voir mon garçon le plus possible. Même si ce n'était que pour passer deux jours avec lui, pour moi, ça valait quand même la peine. Quand il sera plus grand, je changerai peut-être ma façon de faire, mais cette année, je préférerais revenir à la maison. J'ai fait en sorte de ne jamais être partie bien longtemps. Ça s'est organisé facilement.

Faites-vous votre métier différemment depuis que vous êtes maman?

J'ai toujours voulu faire passer ma famille et mes amies avant tout. Je suis très choyée de travailler beaucoup, mais je ne mets pas tous mes œufs dans le même panier. J'ai toujours compris l'importance de prendre du temps pour sa famille et ses amies. J'ai connu des années très chargées et j'embrassais ces périodes intensives en me disant que j'étais chanceuse et qu'il valait mieux en profiter. Je n'avais pas d'enfant à l'époque; je pouvais donc travailler

Avec Camille Felton et Sébastien Delorme, les membres de sa famille télévisuelle.



*« L'équilibre entre la
mère, la femme, le
travail, la famille,
les amies n'est pas
toujours facile à
maintenir. »*