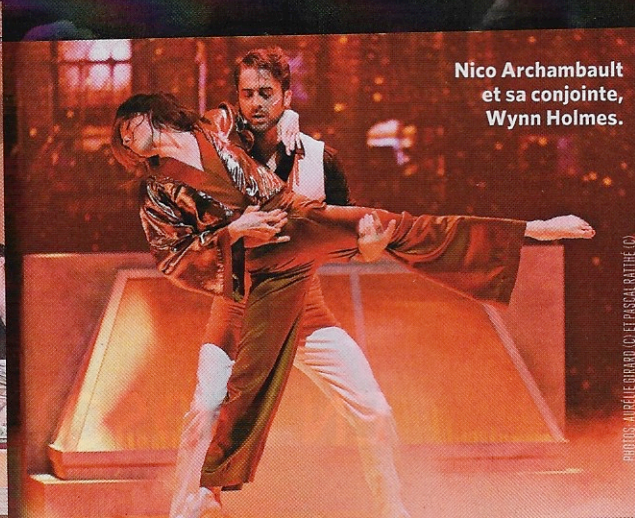


# Actualités

PAR PATRICK DELISLE-CREVIER

## SATURDAY NIGHT FEVER

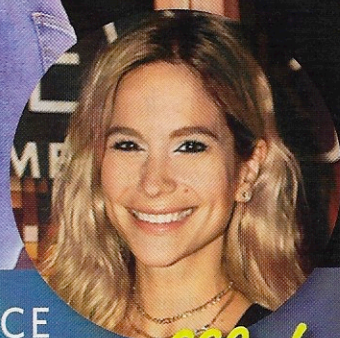
# La fièvre de la danse!



Nico Archambault  
et sa conjointe,  
Wynn Holmes.

**L**e jeudi 29 juin, les environs du Capitole de Québec donnaient l'impression d'être de retour à l'ère du disco avec ses boules miroirs, ses voitures anciennes et sa musique qui semblait sortir tout droit du mythique Studio 54 de New York. C'est que la troupe de la comédie musicale *Saturday Night Fever* s'est installée dans la capitale nationale pour quelque temps avec une mission bien précise: nous faire revivre la fièvre de la danse des belles années du disco. Le moins qu'on puisse dire, c'est que Nico Archambault, qui interprète Tony Manero, n'a rien à envier à John Travolta, qui avait prêté ses traits au personnage dans le film *La fièvre du samedi soir*, en 1977. Idem pour la conjointe de Nico, Wynn Holmes, qui brille elle aussi dans le rôle de Stephanie Mangano. Les nostalgiques et les amoureux de la danse ne voudront manquer ce spectacle sous aucun prétexte. Ça tombe bien: *Saturday Night Fever* est en résidence au Capitole de Québec jusqu'au 3 septembre! **Info: lecapitole.com**

On  aime!



## UNE PERFORMANCE *à couper le souffle!*

Bien que la majeure partie de la distribution soit flamboyante, c'est **AMÉLIE B. SIMARD** qui frappe le plus fort dans le rôle d'Annette, la première partenaire de danse de Tony Manero (joué par Nico Archambault). Celle-ci est émouvante et étonnante lorsqu'elle interprète une version ballade de la chanson *If I Can't Have You*, popularisée par les Bee Gees. Ce moment nous permet de découvrir le talent et l'étendue vocale de la comédienne, qu'on a, hélas, trop peu souvent entendue chanter. Chapeau!

