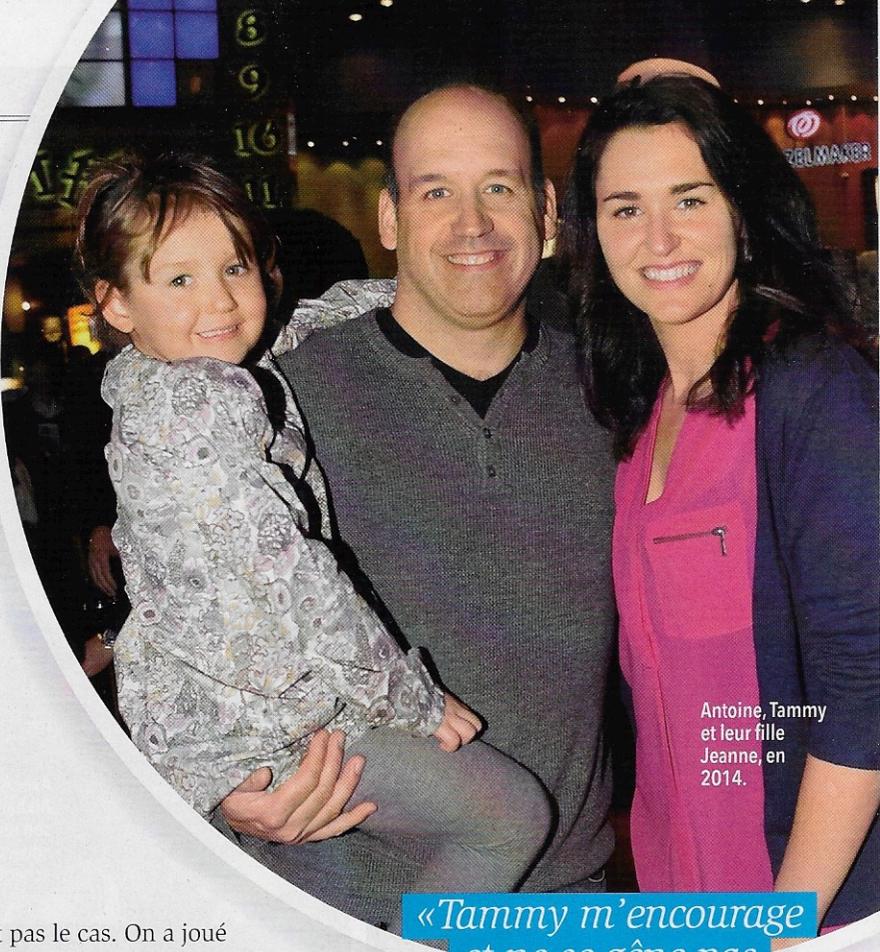
A close-up portrait of Antoine Vézina, a middle-aged man with light-colored eyes and a slight smile, looking slightly to the right. He is wearing a grey sweater over a dark collared shirt. The background is dark with out-of-focus lights, suggesting an indoor setting like a bar or restaurant.

Antoine Vézina

«JE VIENS D'UNE FAMILLE
D'INTELLECTUELS»

IL JOUE DANS LOL:-) ET IL ÉTAIT DE LA DISTRIBUTION DE TOUT SUR MOI ET DE LA TÉLÉSÉRIE LA JOB. LE SYMPATHIQUE ACTEUR ET IMPROVISATEUR ANTOINE VÉZINA NOUS RACONTE SON PASSÉ DE SCOUT, SA PASSION POUR LES ÉCHECS ET SA COMPLICITÉ AVEC SON AMOUREUSE, TAMMY VERGE.



Antoine, Tammy et leur fille Jeanne, en 2014.

Antoine, tu joues dans la comédie *Un souper d'adieu*. Parle-nous d'un repas qui a été mémorable pour toi.

Je me souviens du jour où j'ai invité mes parents à souper pour leur annoncer que ma copine était enceinte. C'était tout un repas émouvant. Il y a eu des larmes de joie de ma part!

En dehors du jeu, quelles sont tes grandes passions dans la vie?

À part ma copine? (*rires*) Je me passionne pour les échecs. Aussi, il y a l'astronomie qui m'occupe quand j'ai le temps; il y a aussi les cours de dessin, même si ça fait longtemps que je n'en ai pas suivi. J'aime me confronter à mes limites.

Tu parles de ta fascination pour les échecs. Dans la communauté artistique, as-tu connu un adversaire particulièrement redoutable?

J'ai fait quelques tournois, mais je n'ai jamais vraiment croisé de collègues dans ces occasions. Sinon, il y a Adib Alkhalidey. On a fait de la radio et on a été à Fort Boyard ensemble. Il me disait qu'il était un champion d'échecs, mais après lui avoir posé quelques questions, j'ai bien constaté que ce

n'était pas le cas. On a joué une dizaine de parties ensemble, et j'ai eu le malheur d'en perdre une. Il s'est alors mis dans la tête qu'il était meilleur que moi! (*rires*)

Ton amoureux, Tammy Verge, pratique le même métier que toi. Est-elle une bonne critique et un bon public pour toi?

Elle m'encourage et elle ne se gêne pas pour me faire des commentaires constructifs. Et puis, j'espère qu'elle est avec moi à la base parce qu'elle me trouve un peu drôle et un peu intéressant!

Te souviens-tu du tout premier personnage que tu as interprété?

J'ai joué un magicien en première année du primaire. Je faisais disparaître une gomme à effacer dans ma salopette. C'est mon premier souvenir de spectacle devant des gens où j'ai eu une réaction, où j'ai pu me cacher derrière le «masque de l'acteur». (*rires*)

Qu'est-ce que tu aurais fait dans la vie si tu n'avais pas été comédien?

Les sciences m'attiraient. Il y a aussi le droit, j'aurais pu être avocat, comme

«Tammy m'encourage et ne se gêne pas pour me faire des commentaires constructifs.»

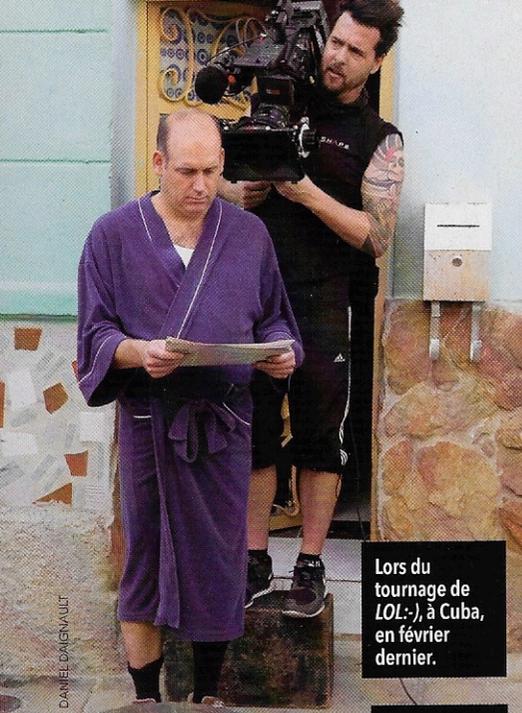
ma sœur et mon père. J'ai encore la vision idéale de l'avocat qui plaide. Ça réunirait deux de mes talents. Mon noble talent d'orateur et celui de me casser la tête! (*rires*)

Donc, il n'y a pas d'autres artistes dans ta famille...

Non. Mon frère est ingénieur. Je viens d'une famille d'intellectuels.

Y a-t-il une épreuve ou une expérience dans ta vie qui a contribué à former la personne que tu es devenue?

Je suis un grand privilégié, j'ai été très chanceux dans la vie. Je n'ai pas eu de grandes épreuves sur mon chemin; alors, je les ai créées artificiellement, si on veut. Je dois dire que, dans ma jeunesse, mon passage chez les scouts m'a beaucoup appris. J'ai vraiment aimé ça. J'étais un petit gars choyé et un peu paresseux. Ça m'a permis de faire des camps de survie, de me



Lors du tournage de *LOL(-)*, à Cuba, en février dernier.



De 2008 à 2011, Antoine interprétait un policier dans *Tout sur moi*.



Avec Adib Alkhalidey, son redoutable adversaire aux échecs.



Adaptée de la série culte britannique *The Office*, *La job* mettait en vedette Antoine et Paul Ahmarani, diffusée en 2006.

trop leur temps et leur énergie. Et ils commencent... par moi! Alors, évidemment, ça tourne mal. Ça ne se passe pas du tout comme ils se l'imaginaient. C'est une pièce qui soulève bien humblement quelques questions sur l'amitié, sur les raisons qui nous poussent à voir certaines personnes année après année, même si, des fois, on est peut-être tannés de les voir! ■

retrouver sur des pistes sous la pluie, de travailler en équipe, d'aller au-delà de mes limites. Alors, quand il m'arrive de petites difficultés dans le confort de ma demeure, je peux me dire: «J'ai connu pire!»

Quel serait un modèle pour toi?

Je suis en train de lire l'autobiographie de Mahatma Gandhi qui a d'abord été... avocat. Il y a quelque chose qui me touche dans la vie de cet homme. Je déteste l'injustice; alors, c'est peut-être pour ça qu'il m'inspire. Je me cherche moi-même un rôle social. En tant que comédien, père de famille et humble citoyen, j'aimerais bien contribuer à amener un peu plus d'égalité dans la société.

Que peux-tu nous dire sur ton personnage dans *Un souper d'adieu*?

Il s'appelle Antoine Royer. C'est un hasard si on a le même prénom. Je joue avec Stéphane Demers et Maude Guérin. Ils incarnent un couple qui décide un beau jour de faire le ménage dans leurs relations et de se débarrasser des amitiés qui grugent



En 2004, il est nommé «joueur recrue» de la saison de la Ligue nationale d'improvisation. Ici aux côtés de François-Étienne Paré, Réal Bossé, Salomé Corbo et Sophie Cadieux.



Dans *Un souper d'adieu* aux côtés de Maude Guérin et Stéphane Demers.

Antoine est de la distribution de la pièce *Un souper d'adieu*, présentée cet été au Théâtre Juste pour rire Bromont. Info: www.hahaha.com/fr/show/un-souper-dadieu



«Je me cherche un rôle social. J'aimerais bien contribuer à amener un peu plus d'égalité dans la société.»