



Reportage

Dans les coulisses de

WATATATOW



Nous te proposons la visite de l'émission fort populaire *Watatatow*. L'épisode qui a été tourné devant nous est celui – que tu as pu voir récemment – où Mélanie tente de sauver l'emploi de Thomas en présentant une pétition à Jocelyn.

par Luc

Savais-tu que Daniel Laflamme – Thomas – est dans le milieu artistique depuis bien longtemps ? « J'ai commencé en 1987 au gala de l'ADISQ. Je faisais un hommage à Patrick Norman avec André Philippe Gagnon. On était sept petits Patrick Norman, avec la moustache et la perruque. J'ai eu un agent à partir de là et ça n'a pas lâché. » Il incarne Thomas depuis quelques années déjà et il trouve d'ailleurs qu'il lui ressemble un peu : « Il y a un peu de Thomas en moi. Je suis moins responsable,

mais nous nous ressemblons au niveau de l'amour de la musique. »

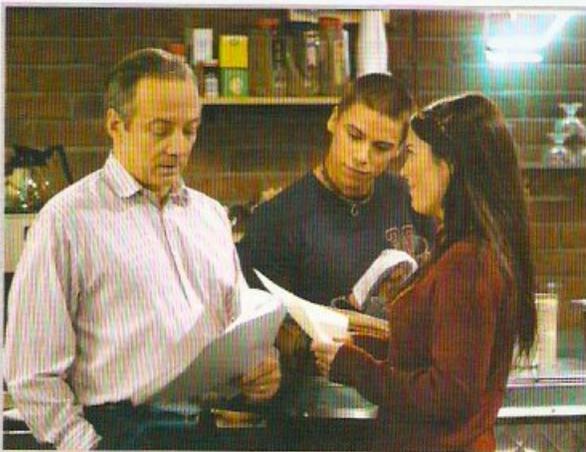
Celui qui incarne Jocelyn, André Lacoste, était très gaffeur au début de la série : « Je pou-

vais sortir par la mauvaise porte, j'attendais à la mauvaise place.

J'avais des blancs au début, j'ai corrigé ça. Hélène Grégoire (Ginette Laurin) a une mémoire extraordinaire, alors elle sait mes répliques autant que les siennes. » André aime bien travailler avec les jeunes : « Ça te garde jeune. Le physique – on ne se leurrera pas – il ne suit pas. Mais, on se rend compte que les jeunes ont les mêmes préoccupations. On est capable de se parler. » Bien sûr, comme toi sûrement, le départ d'Élyse Aussant l'a attristé : « Élyse est tellement à l'écoute, elle est tellement là, que tu reçois et renvoies la balle. Ça ne te déroute pas, ça te



Dorothee (Catherine Vidal) et Thomas (Daniel Laflamme) entre deux scènes.

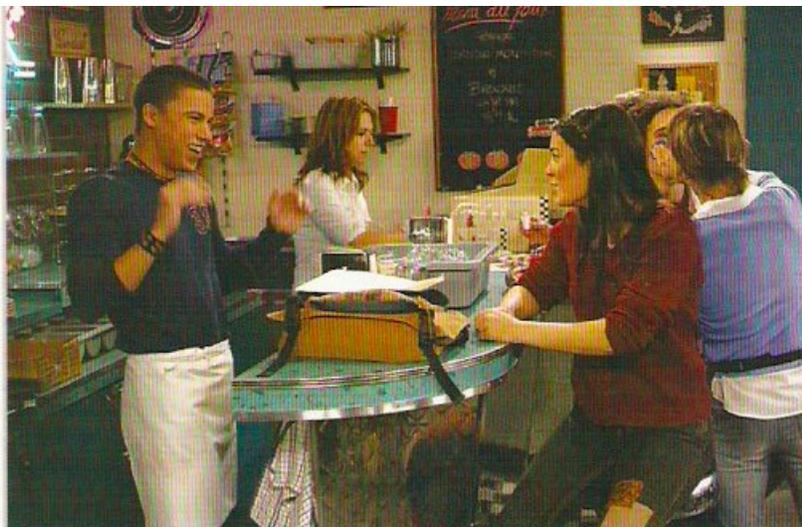


Photos : Eric Beaudry / Agence Volcano

On répète beaucoup entre les tournages de *Watatatow*.

stimule, elle a une façon de te regarder, de réagir à ce que tu fais, c'est rare.»

Pour sa part, Alex Gravel s'est fait offrir le personnage de John à sa sortie de l'école. Mais, il semblerait qu'ils n'ont pas beaucoup en commun: «*Je ne ressemble pas à John, sauf dans mon intérêt pour le sport et la bonne bouffe.*» John est un personnage bien particulier: «*Les jeunes me trouvent très aimable, mais les parents me trouvent détestable. Les parents n'aiment pas mon côté violent, baveux, j'imagine qu'ils*



Comme tu peux le constater, même s'ils sont au travail, les comédiens lâchent leur fou.



Le restaurant de Jocelyn fourmille de figurants lors des journées d'enregistrement.



Une petite retouche pour Catherine Dajczman.

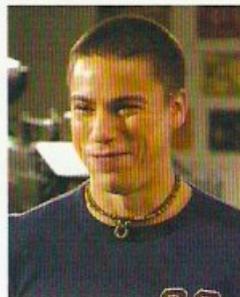
reconnaissent leurs jeunes là-dedans. Moi, je l'aime bien, John. Il a un passé, ce personnage-là, il veut être détestable, c'est voulu de sa part, c'est pour montrer que la vie ne lui a jamais rien donné.

Tu aimes bien le personnage de Mélanie Bernier? Son interprète, Catherine Dajczman, avoue être un peu maladroite: «*Je suis un peu une gaffeuse, j'ai souvent renversé, cassé des choses. Je suis un peu brise-fer.*» Comme plusieurs comédiens, elle

est arrivée dans cette série il y a 3 ans et trouvait bien étrange de jouer aux côtés des comédiens qu'elle regardait jusque-là à la télévision.

Anik Vermette est bien connue du public puisqu'elle a également joué dans *Ent'Cadieux* pendant 6 ans. Son personnage de Karine se rapproche d'elle: «*Il y a un côté de Karine qui me ressemble beaucoup, plus jeune. En amour, je pouvais avoir des comportements similaires aux siens. Plus jeune, j'étais plus jalouse. Je ne dénigre pas Karine, je trouve que c'est une belle naïveté de jeune fille.*» Pour Anik, le rêve de faire de la télévision remonte à ses tendres années: «*J'avais 3 ans et j'avais une petite télé en noir et blanc que je regardais le soir. J'ai dit à ma mère que je voulais entrer dans la télé.*» Comme quoi les rêves peuvent se réaliser.

Voilà, comme tu peux le voir, le plateau de *Watatatow* est fort sympathique. Une émission à ne pas manquer, du lundi au jeudi, à 16 h 30 sur les ondes de Radio-Canada.



Alex Gravel ne ressemble pas du tout à son personnage de John.



Savais-tu qu'Anik Vermette rêve de faire de la télé depuis l'âge de 3 ans?