

ANDRÉANNE THÉBERGE

CURRICULUM VITAE

Membre
UDA

Taille
5'4"

Yeux
Verts

Cheveux
Châtain-roux

Langues parlées
Français et anglais

©Eva-Maude TC



FORMATION

Formation de réalisation de documentaire avec Pascale Ferland, INIS, 2022
Formation écriture télé jeunesse avec Marie-France Landry, INIS, 2019
Formation de scénarisation de documentaire avec Nicolas Houde-Sauvé, INIS, 2019
Formation de scénarisation de comédie dramatique avec Marc Robitaille, INIS, 2019
Ateliers de jeu, cinéma et télévision avec Geneviève Rioux, UDA, 2015
Atelier intensif de jeu devant la caméra avec Ann Arson, 2015
Atelier de jeu caméra et préparation d'audition avec Benoît Finley, Raphaël Ouellet et Marjolaine Lachance, 2015
Diplômée de l'Option Th tre du Collège Lionel-Groulx, 2014
Stage de doublage avec Frédéric D sager, Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2014
Stage en art clownesque, recherche de personnage avec Francine Côté, 2014
Stage de jeu corporel avec Réal Bossé, 2014
Atelier de th tre d'ombre avec Marcelle Hudon, 2013
Stage de th tre de rue avec Mathieu Riel, NomadUrbains, 2013

TÉLÉVISION

FEM / Tanya / Réal. : Marianne Farley / UGO Média, 2023
D sob ir / Ginette Bastien / Réal. : Alexis Durand-Brault / ALSO Productions, 2022
Entrelacés (série web) / Marilou / Réal. : Gabriel Bergeron / Bien Joué, 2021
82 jours / Nicole Grégoire / Réal. : François Gingras / Blimp Télé, 2021
Boomerang / Roxanne / Réal. : Charles-Olivier Michaud / Encore télévision, 2019
File d'attente / Éléonore Moreau / Réal. : Martin Talbot / ComediHa, 2018-19
District 31 / Anne-Josée Gascon / Réal. : Simon Barrette, Danièle M thot / Aetios, 2018
Demain des hommes / Audrey « Sacha » / Réal. : Yves-Christian Fournier / Melenny Productions, Solofilms, 2018
Le Cheval-Serpent / Admiratrice de Mustang / Réal. : Rafaël Ouellet / Aetios, 2018
Ruptures / Marilou, blonde de Dave / Réal. : François Bouvier / Aetios, 2017
Les p cheurs / La présentatrice / Réal. : Pascal L'Heureux / Juste pour rire TV, 2017
L'imposteur / Jeune Marianne / Réal. : Yan Lanouette Turgeon / Sphère Média, 2017

TÉLÉVISION SUITE

Jean Béliveau / Première sœur Gagnon / Réal. : François Gingras / Pixcom, 2016
Victor Lessard: Rouge mémoire / Maya / Réal. : Patrice Sauvé / Pixcom, 2016
Juste pour rire en direct / La spectatrice outrée / Réal. : Raphaël Malo / Juste pour rire TV, 2015
Dans ma tête / Pharmacienne / Réal. : Martin Roy / Juste pour rire TV, 2015
Arrange-toi avec ça ! / Hôtesse / Réal. : Martin Roy / Juste pour rire TV, 2014-15
19-2 / Date de Bérangère / Réal. : Podz / Sphère Média, Zingaro, 2014
Un sur 2 / Cliente quincaillerie / Réal. : Claude Desrosiers / Duo Productions, 2014
Les Parent / Mia / Réal. : Martin Talbot / Attraction Images, 2014
L'auberge du chien noir / Une passante / Réal. : Yves Mathieu / S.R.C., 2014

CINÉMA

Vérité conséquence / Éliane / Réal. : Romane Lepage, 2018
La beauté du monde / Bourgeoise Marie-Soleil / Réal. : André Forcier / Les Films du Paria et Exogène Films, 2018
Les nôtres / Karine / Réal. : Jeanne Leblanc / Les Films de l'Hydre, 2018
Les chaouins / Johanie / Réal. : Yan Giroux / micro_scope, 2017
Ville-Marie / Invitée party Alexis / Réal. : Guy Édoin / Max Films, 2014

ANIMATION TÉLÉVISION

La ruée vers l'herbe / Animatrice / Réal. : Benoit Poulin, Andréanne Théberge/ Hélix, 2023

THÉÂTRE

Foirée montréalaise / Andréanne / M.e.s. Martin Desgagnés, 2019
Conte à rendre : un interrogatoire / Alice / M.e.s. Réal Bossé, Jean Asselin, Sylvie Moreau / Omnibus, 2017
Les laissés pour conte / Lucie / M.e.s. Valérie Le Maire / Coïncidences prod., 2017
Plywood / Rôles multiples / M.e.s. Réal Bossé / Omnibus, 2016
Obsessions / Amélie / M.e.s. Sébastien Gauthier / Les filles d'à côté, 2016
Spectacle de jeu clownesque / Clown / M.e.s. Andréanne Théberge / CHU Sainte-Justine, 2013-14

MISE EN SCÈNE

Spectacle de jeu clownesque / Mise en scène d'un spectacle présenté au CHU Sainte-Justine, 2013-14
Montréal-Madagascar, d'une île à l'autre / Mise en scène d'un spectacle présenté au Théâtre de la Ville de Longueuil, 2006

ÉCRITURE

File d'attente / Écriture de plusieurs épisodes de la série télé, 2018-19

ÉCRITURE SUITE

Spectacle de jeu clownesque / Écriture d'un spectacle présenté au CHU Sainte-Justine, 2013-14

Montréal-Madagascar, d'une île à l'autre / Écriture d'un spectacle présenté au Théâtre de la Ville de Longueuil, 2006

EXPÉRIENCES CONNEXES

Spectacle de jeu clownesque / Conception, production et gestion d'un spectacle présenté au CHU Sainte-Justine, 2013-14

Montréal-Madagascar, d'une île à l'autre / Conception, production et gestion d'un spectacle présenté au Théâtre de la Ville de Longueuil, 2006

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant, danse (contemporaine, latines, hip-hop), piano (avancé), guitare (de base), notions de violon, natation, soccer, artiste-peintre