

ANIK VERMETTE

CURRICULUM VITAE

Membre
UDA

Taille
5'1"

Yeux
Bruns

Cheveux
Bruns

Langues parlées
Français et anglais

©Andréanne Gauthier



FORMATION

Cours de doublage débutant, Conservatoire d'art dramatique de Montréal, 2009

Cours de dramaturgie, UQÀM, 2008

Atelier de jeu (comédie), Les Ateliers Danielle Fichaud, 2008

Stage de doublage avec Sébastien Reding, 2007-08

Atelier de jeu (drame et tragédie, théâtre contemporain), Les Ateliers Danielle Fichaud, 2007

Atelier privé de voix et micro avec Alain E. Cadieux, 2006

TÉLÉVISION

Ruptures / Joëlle Belzile / Réal. : Rafaël Ouellet / Aetios, 2019

O' / Jacynthe Dubé / Réal. : Frédéric d'Amour / Sovimage, 2019

Mémoires vives / Kimberly / Réal. : Brigitte Couture, Pierre Théorêt / Sphère Média, 2017

District 31 / Pascale Poulin (Amie de Brigitte) / Réal. : Danièle Méthot, Simon Barrette, Jean-Claude Lord / Aetios, 2016

30 vies / Cynthia / Réal. : Simon Barrette / Aetios, 2015

Marche à l'ombre / Lectrice de nouvelles / Réal. : Francis Leclerc / Avenue Productions, 2015

Les beaux malaises / Journaliste télé / Réal. : Francis Leclerc / Encore Télévision, 2014

Lance et compte: La finale / Isabelle Gagnon / Réal. : Frédéric D'Amours / Gaëa Films, 2014

L'auberge du chien noir / Marilou / Réal. : Catherine Vachon, Anne Sénécal / S.R.C., 2011

Providence / Julie Rioux / Réal. : Anne Sénécal, Régent Bourque / Sphère Média, 2005-09

Lance et compte: Le grand duel / Isabelle Gagnon / Réal. : Jean-Claude Lord / Gaëa Films, 2008

Lance et compte: La revanche / Isabelle Gagnon / Réal. : Jean-Claude Lord / Gaëa Films, 2006

Kif Kif / Maude / Réal. : Simon Marrette, Stéphane Joly / Vivacliv, 2005-06

Il était une fois dans le trouble / Policière / Réal. : Hélène Girard, Mark Soulard / Zone 3, 2005

Lance et compte: La reconquête / Isabelle Gagnon / Réal. : Jean-Claude Lord, Communications Claude Héroux, 2004

Watatatow / Karine Loiselle / Réal. : Michel Berthiaume / Vivacliv, 2001-04

Lance et compte: La nouvelle génération / Isabelle Gagnon / Réal. : Jean-Claude Lord / Communications Claude Héroux, 2002

Quadra / Stéphanie / Réal. : Jean-Claude Lord / Bloom Films, 2000

Ent'Cadieux / Renaude / Réal. : Roger Legault / T.V.A., 1994-99

TÉLÉVISION SUITE

Le cristal magique / Véronique / Réal. : Jean-Guy Proulx / Radio-Québec, 1993
M'aimes-tu ? / Caroline / Réal. : Jean-Marie Bioteau / Ideacom, S.R.C., 1993
Les intrépides / Nadine / Réal. : Jacques Payette / Cinar, 1992
Passe-Partout / Rôles multiples / Réal. : Richard Lahaie / Radio-Québec, 1984-85

CINÉMA

Jeu de mémoire (court-métrage) / Justine / Réal. : Philippe Cormier / INIS, 2023
Au bras du lac (court-métrage) / La tante / Réal. : Caroline Mailloux / Les Films Camera Oscura, 2019
Le cœur de Madame Sabali / Mia / Réal. : Ryan McKenna / Voyelles Films, 2014
Lance et compte : le film / Isabelle Gagnon / Réal. : Frédéric D'Amours / Gaëa Films, 2010
2 frogs dans l'ouest / Julie Deschamps / Réal. : Dany Papineau / Films des 2 grenouilles, 2010
À l'origine d'un cri / Émeraude / Réal. : Robin Aubert / Max Films, 2009
Sauvegarde (court-métrage) / Sophie / Réal. : Jean-Philippe Garoute / Transe mission Films, 2006
Le cadeau (court-métrage) / Marianne / Réal. : Ricardo Trogi / SOMA Pub, 2005
Pick up (court-métrage) / Camille / Réal. : Jean-Philippe Garoute / UQÀM, 2005
C.R.A.Z.Y. / Corrine / Réal. : Jean-Marc Vallée / Cirrus / Productions Zac, 2004

RADIO

Voix officielle féminine / 107,3 Rouge GM, 2016-19
Voix officielle / Espace Musique à la radio de Radio-Canada, 2010-12

EXPÉRIENCES CONNEXES

Coaching de jeu sur le plateau de tournage de *Génération Inc.*, 2010.
Coaching de jeu sur le plateau de tournage de *Virginie*, 2008-09.
Production du court métrage *Le match*, 2007.
Production du court métrage *Sauvegarde*, 2006.
Création d'un spectacle en 20 heures, *Les nuits d'encre*.

APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse hip-hop, jazz, claquette, bicyclette